



BAPE - Projet de construction de tramway à Québec

L'École de danse de Québec (L'EDQ) est une école supérieure de formation professionnelle en danse contemporaine qui offre :

- Une formation d'interprètes professionnels en danse contemporaine complets, polyvalents et prêts à l'emploi par les programmes suivants :
 - DEC technique Danse-interprétation en partenariat avec le Cégep de Sainte-Foy sur 3 ans, moins de 45 étudiants
 - AEC Danse contemporaine (qui se concentre sur les cours pratiques du DEC), moins de 5 étudiants
 - PPMN (Programme professionnel de mise à niveau) sur un an qui prépare à l'intégration au DEC., environ 10 étudiants
- Une formation spécialisée en danse pour les élèves des programmes de niveaux secondaire et primaire, en collaboration avec la Commission scolaire de la Capitale:
 - Programme particulier en arts, Danse-Études (secondaire), moins de 30 élèves
 - Programme Concentration danse (primaire), moins de 5 élèves
- Une programmation offerte au grand public dans un contexte récréatif multi-styles, multi-âges et de haut niveau., plus de 800 inscriptions

BAPE - Projet de construction de tramway à Québec

Le ministère présente sur son site web le [Plan d'action numérique en éducation et en enseignement supérieur](#).

Q. : Quels seront les impacts de la mise en œuvre de ce plan d'action dans les prochaines années particulièrement sur le déploiement d'une offre de formation à distance au sein de votre établissement?

R. : L'EDQ reconnaît l'importance de la mise en oeuvre du Plan d'action numérique en éducation et en enseignement supérieur. Le numérique offre en effet quelques pistes de développement intéressantes pour notre école. Cependant, L'EDQ ne prévoit pas déployer une offre substantielle de formation à distance en danse pour remplacer les cours en présence des étudiants et des professeurs. Seuls quelques cours théoriques pourraient se prêter durablement aux formations à distance.

Q. : Veuillez indiquer si, dans la foulée de la pandémie de COVID-19, vous comptez accélérer le développement et l'utilisation de plateformes de formation à distance.

R. : Oui, nous sommes en train d'acquérir de l'équipement et l'expertise nécessaire aux formations à distance. Les enseignants et les étudiants expérimentent actuellement les dispositifs.

Q. : En regard de vos réponses aux deux questions précédentes, quel serait l'impact du développement et de l'utilisation de plateformes de formation à distance sur le nombre d'heures en présentiel requis à l'égard des étudiants au cours des prochaines années?

Quelles proportions d'étudiants et/ou de cours en présentiel versus à distance prévoyez-vous d'ici les 5, 10 et 15 prochaines années?

R. : Nous pensons que l'impact sur le nombre d'heures en présentiel requis sera faible, au delà de 95% en présentiel.