

## Le parc de la Promenade Bellerive

Le mouvement du vent et des vagues sur la rive inspire la forme sinueuse de la promenade, oscillant entre l'eau et la terre ferme. Cette promenade ressaisit la figure à redent amplifiée par les éléments végétaux et construits pour resserrer le cadrage visuel sur le fleuve.

Avec une zone récréative et commerciale en tête et une aire de sculptures en queue, chacun des parcs en redent possède son thème propre.

Concept environnemental :  
Studio Cube  
Étudiants stagiaires :  
Bruno Allard, Mathieu Koch,  
Alexandre Fyfe, Stéphane Martin,  
Sébastien Léonard,  
Zakari Chamberland,  
Directeur d'étude :  
Börkur Bergmann

Concept graphique :  
Nicole Pratt  
Directrice d'étude :  
Judith Poirier



## MISSIONS

1. Regrouper en une corporation les citoyens et citoyennes intéressés par la protection et l'aménagement de la Promenade Bellerive, ses parcs adjacents et les espaces verts en général.
2. Protéger, préserver et promouvoir un environnement sain.
3. Sensibiliser les membres à l'écologie et à l'aménagement urbain pour le bien-être de la collectivité.
4. Imprimer, publier, éditer et distribuer des revues, journaux et périodiques servant à diffuser toutes informations se rapportant à l'écologie et à l'environnement.
5. Recevoir des dons, legs et autres contributions de même nature en argent et en valeurs mobilières ; administrer de tels dons, legs et contributions ; organiser des campagnes de collectes de fonds pour recueillir des fonds à des fins charitables.
6. Fournir tous les services reliés aux buts de la corporation.

## STRUCTURE

Le conseil d'administration est composé d'administrateurs et de membres réguliers.

## ACTIONS

- 1994 Entente d'élaboration d'un concept d'ensemble pour la Promenade Bellerive, avec Studio Cube du département de design de l'UQAM.
- 1991 Participation à la mise sur pied de la société d'animation de la Promenade Bellerive (S.A.P.B.), pour établir une navette fluviale reliant la Promenade Bellerive au Parc National des Îles de Boucherville.
- 1990 Participation aux audiences publiques du B.E.E.F. pour contrer l'expansion portuaire sur la Promenade Bellerive (site Tétraultville). Dépôt d'un mémoire.
- 1990 Démarches auprès du conseil consultatif des biens patrimoniaux de la ville de Montréal afin de faire citer la maison Brouillet dit « Bernard ».
- 1988 Opposition à la démolition du centre Pierre-Joseph Triest. Dépôt d'une pétition.
- 1987 Participation aux consultations de la ville de Montréal sur les plans d'aménagement du parc Promenade Bellerive. Dépôt d'un mémoire.
- 1983 Participation aux audiences publiques de la C.U.M. sur son schéma d'aménagement pour modifier la vocation projetée de Grande Emprise publique (Port) à celle de Grand Parc urbain. Dépôt d'un mémoire.
- 1983 Pressions pour accélérer la fermeture du dépôt de neiges usées en rive près de la rue Pierre-Bernard et son aménagement en espace vert.
- 1983 Pressions pour accélérer le déménagement du dépôt de sel et la récupération à des fins de parc de 2.5 hectares, à l'est de la Promenade Bellerive. Dépôt d'une pétition.
- 1981 Regroupement informel de citoyens lors des audiences publiques du B.A.P.E. pour étudier le projet de quai récréatif à déversement occasionnel des neiges. Dépôt d'un mémoire.



P  
R  
O  
M  
E  
N  
A  
D  
E  
  
B  
E  
L  
L  
E  
R  
I  
V  
E

projet

## Introduction

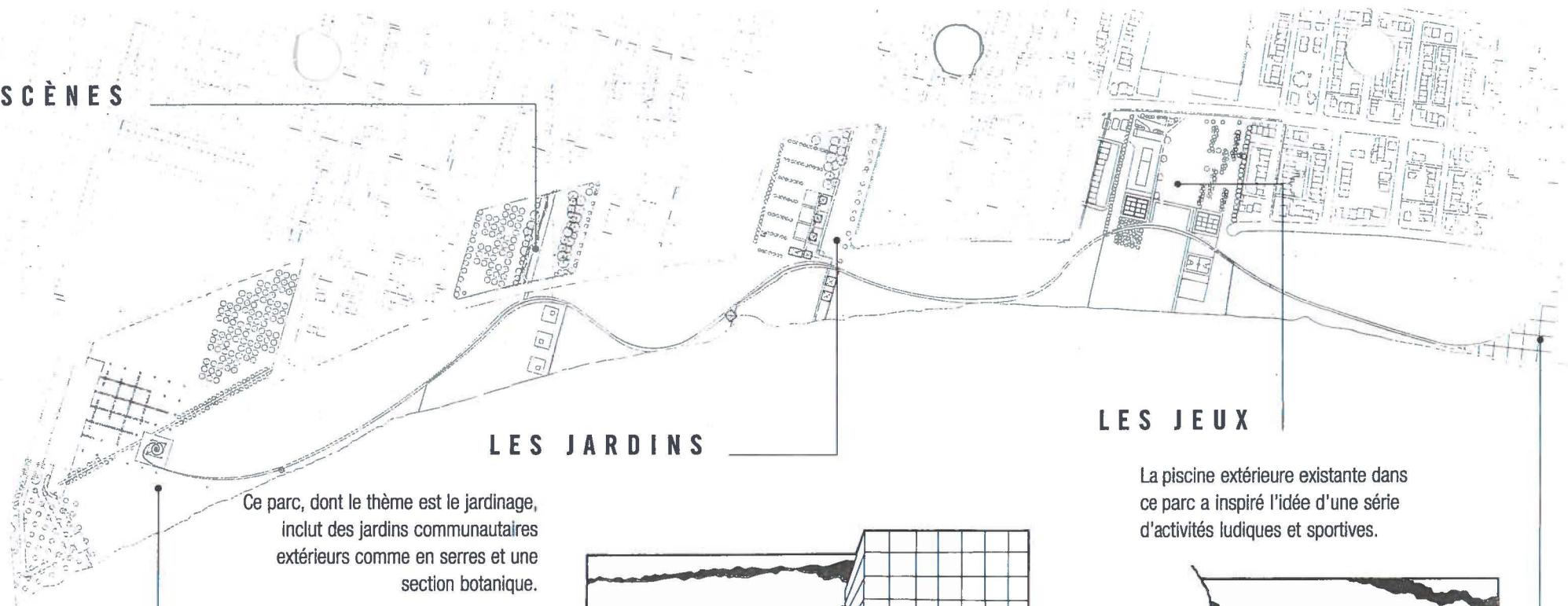
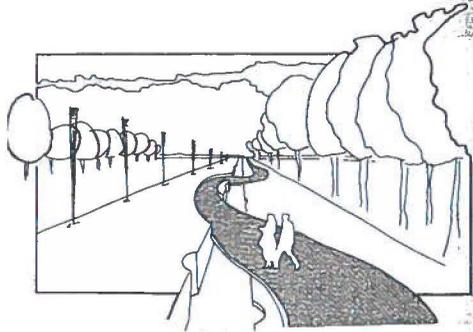
Sur le fleuve, à la rencontre de l'ancien Chemin du roi et de ce que fut autrefois Tétraultville, se dessine aujourd'hui un site exceptionnel sur l'île de Montréal. Bordé à l'ouest par le tunnel Hippolyte-Lafontaine et à l'est par les industries pétrolières, ce site offre un spectacle unique de la circulation des navires avec pour toile de fond les Îles de Boucherville et les Montréalésiennes.

Prise de rythme en redent de la trame urbaine, l'usage de cette zone verte est rythmé par la ligne de bords du fleuve qui se laisse bercer par ses vagues.

En déambulant sur la rue Notre-Dame, apparaît une série de cadres visuels sur le fleuve, suscitant un récit de dimensions des plus singulières entre la ville et la nature.

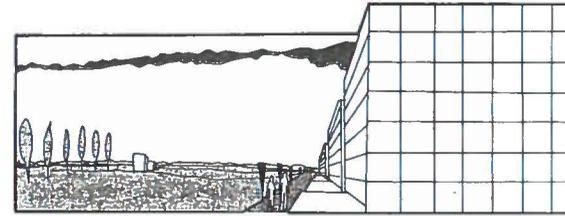
## LES SCÈNES

Le rapport avec le théâtre évoqué par l'idée des scènes sur le fleuve est accentué dans ce parc par une série de supports de scènes partant de la rue Notre-Dame jusqu'aux berges.



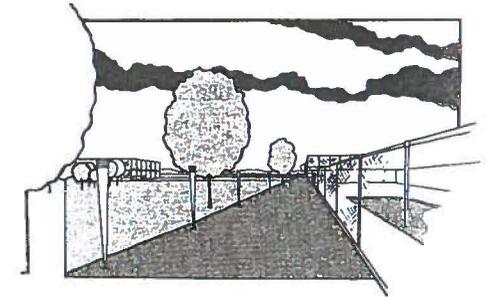
## LES JARDINS

Ce parc, dont le thème est le jardinage, inclut des jardins communautaires extérieurs comme en serres et une section botanique.



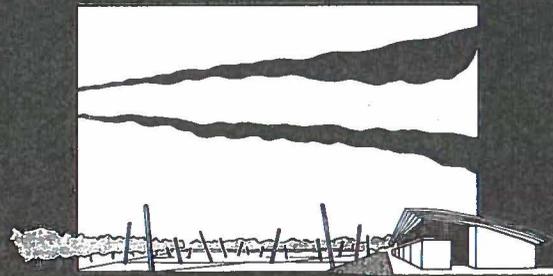
## LES JEUX

La piscine extérieure existante dans ce parc a inspiré l'idée d'une série d'activités ludiques et sportives.



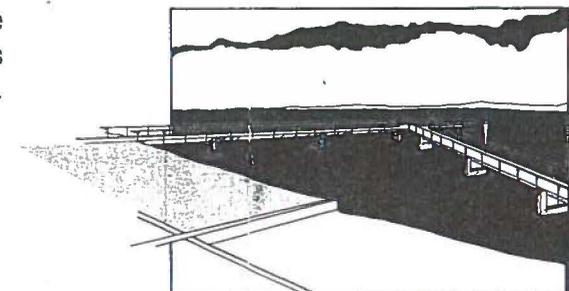
## LE MARCHÉ

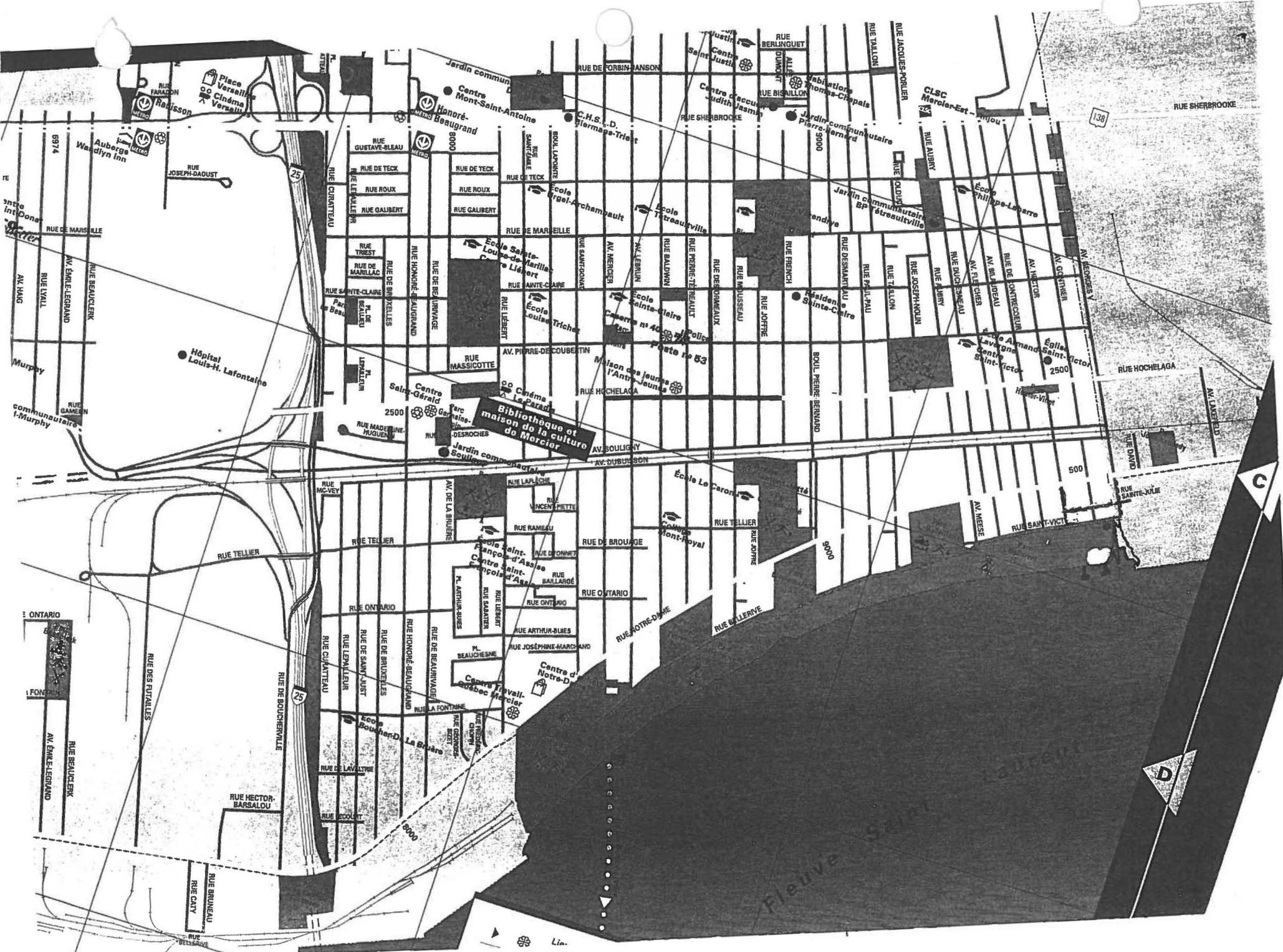
Cette première partie de la promenade s'avère la plus publique. Située face au centre commercial, elle entend renforcer cette vocation commerciale avec un marché permanent et un autre saisonnier. Une aire d'activités polyvalentes s'ajoutera et le tout sera agrémenté d'un restaurant et d'un débarcadère pour navettes fluviales.



## EN QUEUE : LES SCULPTURES

La fin de la promenade dans la partie est du parc se remarque par une aire de sculptures assemblées de pièces industrielles récupérées.





**Bibliothèque et  
maison de la culture  
de Mercier**

Place Versailles  
Cinéma Versailles

Auberge  
Waadlyn Inn

RUE DE MARSILLE

RUE DE MARSILLE

RUE DE MARSILLE

Murphy

communautaire  
Murphy

RUE GARDIN

Hôpital  
Louis-H. Lafontaine

Centre  
Saint-Gerard

RUE TELLIER

RUE ONTARIO

RUE DE BOURCHEMILLE

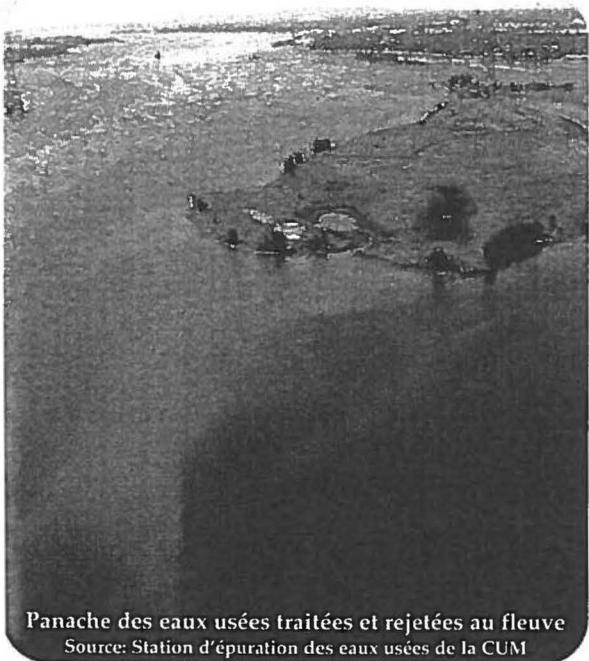
RUE HECTOR-BARSALOU

RUE BROWN

## Le PARE

Suite à des consultations publiques, le Comité ZIP Jacques-Cartier a déposé en 1997 son *Plan d'action et de réhabilitation écologique* « PARE ». Ce document établit les priorités environnementales dans la région, telles qu'elles ont été définies lors des consultations publiques. Le PARE comporte treize projets jugés prioritaires, regroupés sous cinq grands thèmes:

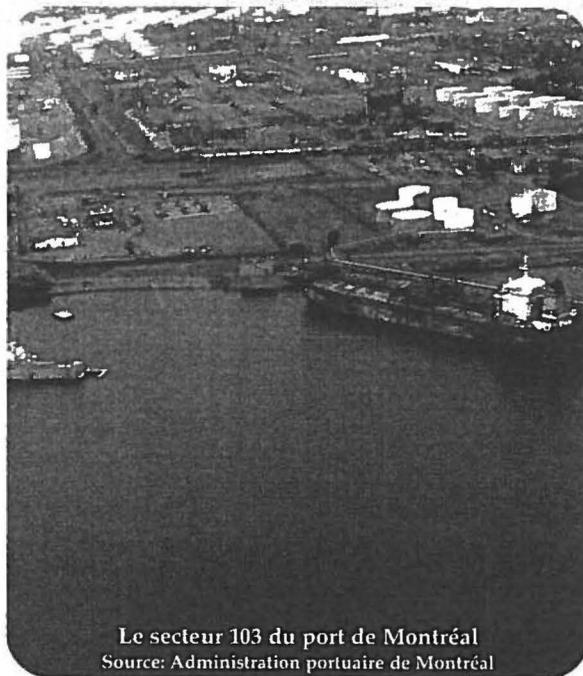
- Les sédiments contaminés
- La consommation d'eau potable et les eaux usées
- La pêche sportive et la consommation du poisson
- La protection et le développement durable des îles
- L'accessibilité au fleuve



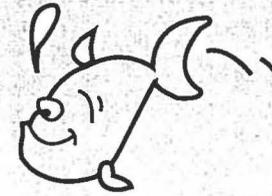
Panache des eaux usées traitées et rejetées au fleuve  
Source: Station d'épuration des eaux usées de la CUM

## Un exemple d'intervention

En 1999, le Comité ZIP a mis en place un *Groupe consultatif* réunissant les intervenants concernés par le dossier du secteur 103 de la zone portuaire de Montréal; un site dont la contamination aux hydrocarbures et métaux lourds est connue depuis longtemps. Ce groupe consultatif réunit des représentants de trois grandes sociétés industrielles, du Port de Montréal, des gouvernements fédéral, provincial et municipal, ainsi que des groupes socio-économiques et environnementaux. L'objectif du Comité ZIP dans ce dossier est la protection de l'écosystème fluvial et de la santé de ses riverains.



Le secteur 103 du port de Montréal  
Source: Administration portuaire de Montréal



Le respect et la protection du Saint-Laurent c'est l'affaire de chacun, car il est question de notre avenir à tous !

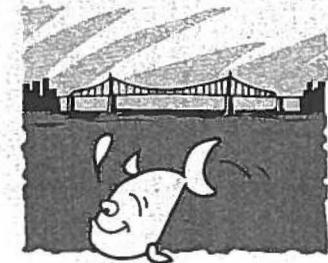
N'hésitez pas à participer aux activités du Comité ZIP Jacques-Cartier !

Comité ZIP Jacques-Cartier

2570, rue Nicolet, bureau 314  
Montréal Québec H1W 3L5  
Téléphone : (514) 527-9262  
Télécopieur : (514) 527-0836  
Courriel: zip\_jc@cam.org

Visitez notre site web:

<http://www.cam.org/~zipjacquescartier>



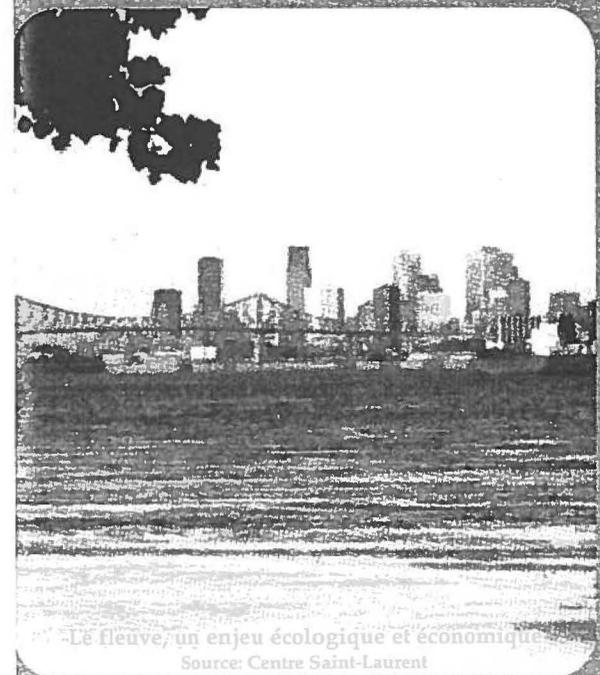
Comité **ZIP** Jacques-Cartier

Pour  
un fleuve  
vivant  
en milieu  
urbain

## Le Saint-Laurent à l'ère du développement durable

Le Saint-Laurent a joué un rôle capital dans notre histoire. C'est d'abord le long de ses rives que s'est faite la colonisation française en Amérique. Aujourd'hui, plus de 60% des Québécois vivent à proximité du Saint-Laurent. De sa vitalité, dépend le mieux-être du Québec.

Face à notre mode de vie, les défenses naturelles de cet écosystème fragile demeurent vulnérables. D'où la nécessité des recherches et actions environnementales entreprises depuis les années 1970 en faveur du Saint-Laurent. Interpellées par l'état de santé du fleuve, les populations riveraines s'orientent résolument vers la prise en charge du Saint-Laurent, dans une perspective de développement durable.

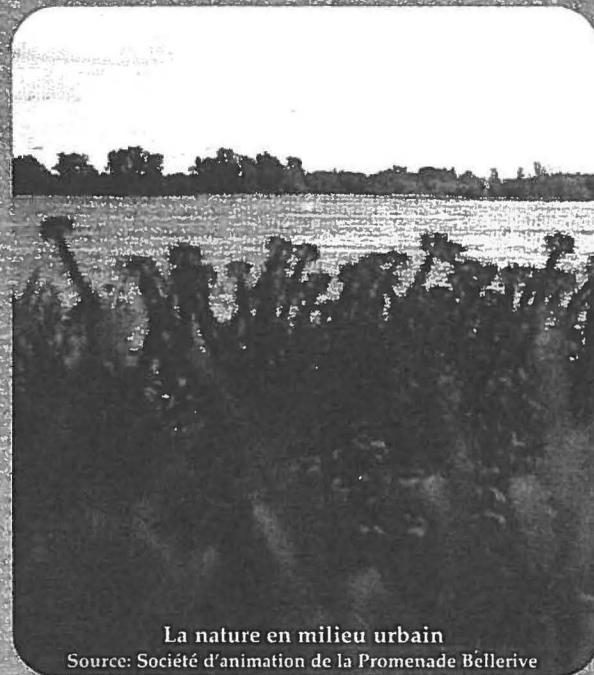


Le fleuve, un enjeu écologique et économique  
Source: Centre Saint-Laurent

## D'où vient le Comité ZIP ?

Les premiers Comités Zone d'intervention prioritaire «ZIP» ont été créés en 1989 par une coalition de groupes environnementaux québécois, devenue depuis *Stratégies Saint-Laurent*. Cette coalition réclamait la mise sur pied d'un mécanisme de prise de décision favorisant la participation des communautés riveraines dans le *Plan d'action Saint-Laurent* des gouvernements.

Depuis 1994, les comités ZIP et *Stratégies Saint-Laurent* jouent un rôle de premier plan dans le volet implication communautaire du programme d'action gouvernementale *Saint-Laurent Vision 2000*. Le Comité ZIP Jacques-Cartier a été incorporé en 1996 sous le nom de Comité ZIP Est de Montréal.



La nature en milieu urbain  
Source: Société d'animation de la Promenade Bellefleur

## La vision et sa mission

Le Comité ZIP Jacques-Cartier préconise la vision du développement durable. Celui-ci doit satisfaire les besoins des générations présentes sans compromettre ceux des générations futures. Dans le contexte fortement urbanisé de la région métropolitaine de Montréal, le Comité ZIP a pour mission de promouvoir et de soutenir, par la concertation régionale, les actions visant la protection, la conservation et la mise en valeur du Saint-Laurent.



Promenade en vélo sur les îles de Boucherville  
Source: Parc des îles de Boucherville

## Le territoire et ses membres

Le territoire du Comité ZIP Jacques-Cartier comprend cinq municipalités riveraines depuis le pont Victoria à l'ouest jusqu'au confluent de la rivière des Prairies et du fleuve Saint-Laurent à l'est. Il s'agit des villes de Boucherville, Longueuil, Montréal, Montréal-Est. Le territoire inclut les îles Notre-Dame, Sainte-Hélène et l'archipel de Boucherville. En tant que table de concertation régionale, le Comité ZIP réunit des représentants de divers secteurs de la société :

- Groupes de citoyens
- Groupes environnementaux
- Industries
- Municipalités
- Organismes socio-économiques



La pêche et la consommation du poisson  
Source: Société d'animation de la Promenade Bellefleur